

giovedì 12

Bari, Sala conferenze dell'Archivio di Stato

9.30

Saluti:

Eugenia Vantaggiato (Direttrice dell'Archivio di Stato e della Biblioteca Nazionale di Bari)

Antonio Decaro (Sindaco di Bari - Presidente Area Metropolitana)

Paolo Ponzio (Vice Presidente del Teatro Pubblico Pugliese)

Corrado Petrocelli (Rettore dell'Università della Repubblica di San Marino)

Antonio Felice Uricchio (Rettore dell'Università "A. Moro" di Bari)

Silvia Godeilli (Assessore al Mediterraneo, Cultura, Turismo Regione Puglia)

Onofrio Introna (Presidente del Consiglio Regionale della Puglia)

Presiede: **Corrado Petrocelli** (Rettore Università della Repubblica di San Marino)

10.30 **Luigi M. Lombardi Satriani** (Università "La Sapienza" di Roma)

Prolusione

11.00 **Matteo Palumbo** (Università "Federico II" di Napoli)
Le metamorfosi del Carnevale

11.30 **Vilmos Keszeg** (Università Babes-Bolyai di Cluj-Napoca, Romania)
Conversation rituelle dans les jeux du carnaval

Pausa pranzo

Presiede: **Grazia Distaso** (Università "A. Moro" di Bari)

15.00 **Paola Ingrosso** (Università "A. Moro" di Bari)
La maschera e la lingua del medico, dalla commedia antica al teatro moderno

15.30 **Vincenzo Spera** (Università del Molise)
I diversi linguaggi della maschera: funzione rituale-presentativa e reinvenzione identitario-rappresentativa

Pausa caffè

16.30 **Pierfranco Moliterni** (Università "A. Moro" di Bari)
"Le maschere" di Pietro Mascagni

17.00 **Raffaele Nigro** (Scrittore, giornalista)
Lucania: maschere e pastori

venerdì 13

Putignano, Biblioteca del Polo liceale "Majorana-Laterza"

9.00

Saluti:

Martino Sgobba (Dirigente scolastico del Polo liceale "Majorana-Laterza" di Putignano)

Sen. Piero Luzzi (Componente Commissione Cultura del Senato)

Presiede: **Luigi M. Lombardi Satriani** (Università "La Sapienza" di Roma)

9.30 **Piero Totaro** (Università "A. Moro" di Bari)
La lingua dello Scita nelle Donne alle Tesmoforie di Aristofane

10.00 **Laurent Sébastien Fournier** (Università di Nantes, Francia)
Des jeux du carnaval au folklore des stades

Pausa caffè

11.00 **Intervento dell'on. Massimo Bray** (Direttore editoriale dell'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani)
Treccani e la scuola: nuove sfide fra tradizione e innovazione

11.30 **Pietro Sisto** (Università "A. Moro" di Bari)
Il linguaggio delle corna e dei cornuti. Dalle feste di piazza al carnevale dei letterati

12.00 **S. Douglas Olson** (Università del Minnesota, USA)
Carnevale e carnevalesco negli Acanesi di Aristofane

12.30 **Giovanni Kezich** (Direttore del Museo degli usi e costumi della gente trentina)
Carnevale re d'Europa: un progetto di ricerca transnazionale

Pausa pranzo

Putignano, Biblioteca Comunale

15.00 **Saluti:**
Domenico Giannandrea (Sindaco di Putignano)

Presiede: **Marco Santoro** (Università "La Sapienza" di Roma)
Eugenio Imbriani (Università del Salento)
L'insulto amorevole e la cacofonia: Rabelais e Lévi-Strauss

15.40 **Ignazio Buttitta** (Università di Palermo)
Il destino nelle parole. Mascheramenti e formule di questua

16.10

Oscar J. González (Red Ibérica de la Máscara, Spagna)
Estructura organizativa de las mascaradas europeas y su intención comunicativa

Pausa caffè

Presiede: **Giuseppe Mastromarco** (Università "A. Moro" di Bari)

17.00 **Ferdinando Mirizzi** (Università della Basilicata)
Il linguaggio del rumore: tracce di charivari nei carnevali italiani

17.30 **Rosanna Bianco** (Università "A. Moro" di Bari)
Volti, maschere, persone. Linguaggi e iconografie

18.00 **José Luis Alonso-Ponga** (Università di Valladolid, Spagna)
Evolución y resemantización en las mascaradas del noroeste hispano

sabato 14

Putignano, Teatro Margherita

9.00 **Bernhard Zimmermann** (Università di Freiburg - Accademia delle Scienze di Heidelberg)
Maschera e linguaggi

9.30 **Lahoucine Bouyakoubi** (Università Ibn Zohr-Agadir, Marocco)
"Ce que masquer veut dire": réflexion sur les masques des carnivals Blymawen et Imachar au Maroc

10.00 **Marxiano Melotti** (Università "Bicocca" di Milano, SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane)
Il paese dei gufi. Maschere linguistiche e comunicazione politica

10.30 **Michele Placido** (regista e attore)
Il teatro, l'attore e la maschera

11.00 **Conclusioni**

Antonio Felice Uricchio (Rettore dell'Università "A. Moro" di Bari)

Gianni Bonazzi (Segretariato Generale del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo)

Giulio Volpe (Presidente del Consiglio Superiore dei Beni Culturali e Ambientali)

Angela Barbanente (Vice presidente e Assessore alla Qualità del territorio della Regione Puglia)