

Socrates - Aristophanes - Euripides

International conference · ISSS regional conference



Detail from the vase of Ponomos, inv. 81673
A courtesy from the Museo Archeologico Nazionale di Napoli

University of Verona, Polo Zanotto, Room T2

In presence sessions (link: <https://univr.zoom.us/j/95988023623>)

Wednesday, June 19, 2024

14.00-14.15 Welcome

14.15-14.30 Introduction

Sophists, metereosophists, philosophoi

Chair: Linda Napolitano

14.30-15.00 **Franco Trabattoni** (Università Statale di Milano), *Socrate, Aristofane, Euripide tra filosofia e sofistica*

15.00-15.30 **Marie-Pierre Noël** (Sorbonne Université), *Aristophane, Euripide, Socrate et l'« imagination météorologique »*

15.30-16.00 **Alessandro Stavru** (Università di Verona), *Lo specchio, la conoscenza, la virtù: rifrazioni di Socrate tra Euripide, Aristofane e la letteratura socratica*

16.00-16.30 Discussion

16.30-17.00 Break

Intellectualism and akrasia

Chair: Paolo Scattolin

17.00-17.30 **Richard Hunter** (Cambridge University), *Night thoughts: Phaedra and moral weakness*

17.30-18.00 **Bernd Manuwald** (Universität zu Köln), *Euripides und Sokrates. Philologische Bemerkungen zu Medeas und Phaidras Entscheidungsreden*

18.00-18.30 Discussion

Thursday, June 20, 2024

Euripides and Socrates in comedy and Socratic literature I

Chair: Andrea Capra

9.00-9.30 **Christopher Moore** (Pennsylvania State University), *Aristophanes' gnomotupia of Socrates and Euripides*

9.30-10.00 **Francesca Pentassuglio** (Università di Messina), *Il sapere dei poeti e i maestri di virtù: Euripide nel Milziade eschineseo*

10.00-10.20 Discussion

10.20-11.00 Break

Euripides and Socrates in comedy and Socratic literature II

Chair: Anna Beltrametti

- 11.00-11.30 **Rossella Saetta Cottone** (CNRS – Centre Léon Robin), *Euripide, Socrate et les femmes : du fils de la marchande de légumes au fils de la sagefemme*
- 11.30-12.00 **Michele Corradi** (Università di Pisa), *“Amministrare l’oikos meglio di Prima” (Aristoph. Ra. 976-977). Euripide fra Socrate e i sofisti nelle Rane di Aristofane*
- 12.00-12.30 **Antonietta Provenza** (Università di Palermo), *Socrate e la ‘paternità’ del dramma: deviazioni genetiche della tragedia in Aristofane*
- 12.30-13.00 Discussion
- 13.00-15.00 Break

Euripide and Socrates through the Nietzschean prism

Chair: Carlo Chiurco

- 15.00-15.30 **Gherardo Ugolini** (Università di Verona), *Nietzsche: la critica a Euripide, tra Socrate e Aristofane*
- 15.30-16.00 **Luisa Buarque** (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro), *Aristófanis, Eurípidis e Sócrates: uma contraposição à leitura nietzscheana*
- 16.00-16.20 Discussion
- 16.20-17.00 Break

Religiosity and atheism

Chair: Olimpia Imperio

- 17.00-17.30 **Anna Beltrametti** (Università di Pavia), *“Zeus non c’è”... “Altri sono gli dèi che prego io”. Questione di sguardi?*
- 17.30-18.00 **Joshua Billings** (Princeton University), *Socrates, atheism, and providence in drama*
- 18.00-18.30 **David D. Williams** (University of Virginia), *Comedy, tragedy, and the persecution of intellectuals in fifth-century Athens*
- 18.30-19.00 Discussion

Friday, June 21, 2024

Socrates in tragedy, comedy, and Socratic dialogue I

Chair: Franco Ferrari

- 9.00-9.30 **Olimpia Imperio** (Università di Bari), *Socrate uomo di teatro?*
- 9.30-10.00 **Bernhard Zimmermann** (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg), *Socrate come eroe tragicomico*
- 10.00-10.30 **Julien Bocholier** (Université Toulouse-Jean Jaurès), *L’amathia chez Euripide, Aristophane et Platon : histoire d’une notion*
- 10.30-11.00 Discussion
- 11.00-11.30 Break

Socrates in tragedy, comedy, and Socratic dialogue II

Chair: Andrea Rodighiero

- 11.30-12.00 **Andrea Capra** (Università di Milano / Durham University), *Il migliore del migliore: Socrate e Alcibiade fra commedia, tragedia e dialogo platonico*
- 12.00-12.30 **Mauro Tulli** (Università di Pisa), *“È compito dello stesso autore”: problemi di poetica nel Simposio di Platone*
- 12.30-12.50 Discussion
- 12.50-13.15 End

Scientific committee: Rossella Saetta Cottone, Andrea Rodighiero, Alessandro Stavru

Organizing committee: Francesca Chenet, Margherita Nimis